

ИМ
ЕН
А



СПИКЕР: ДАРЬЯ КОНДРАТЕНКО,
директор по коммуникациям компании «Имена»

Зачем нужны террасы?
Французские балконы,
двухуровневые квартиры
и вот это вот всё...

**КОГДА ПРИДУМАЛИ
террасы и балконы?**

Terra

Слово «терраса» происходит от латинского «terra» — «земля», что еще означает плоская площадка на открытом воздухе. Появился этот термин во Франции. Обозначал он «уступ на склоне местности». Термин «терраса» также мог относиться к саду, расположенному на склоне.

Первые террасы из древесины появились во времена колонизации Америки (XVII—XVIII век). Они выполняли роль смотровой площадки, с которой наблюдали за появлением врагов. Строили такие террасы из древесины тика.

**ТЕРРАСА ИСТОРИЧЕСКИ БЫЛА БУФЕРОМ
МЕЖДУ ЗАКРЫТЫМ ПРОСТРАНСТВОМ
ДОМА И САДОМ. МОЖНО НАХОДИТЬСЯ
НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ, НО НЕ КАСАТЬСЯ
ЗЕМЛИ.**



Когда начало активно развиваться строительство коттеджей, терраса стала самостоятельным элементом в архитектуре — так как она расширяет территорию дома и дает возможность включить в нее часть участка.

На фото: летняя терраса усадьбы в Архангельском, 1897 год



Balcony

Первые балконы появились в 13 веке в Италии в крепостях — они были оборонительными сооружениями из камня. В XV-XVI веках балконы стали более изящными, с кованой металлической оградой.

Чем богаче был дом, тем обильнее должны были быть архитектурные украшения. К XVII веку они стали главным показателем статуса. Балконы, которые выходили не на главную улицу, также использовались в качестве туалета — например, так было в Лувре.

МЫ ВОЗВРАЩАЕМСЯ К НАЧАЛУ

Исторический тренд повторяется. Застройщики работают с себестоимостью продукта, убирая все выступающие элементы, типизируют фасады. Террасы, французские балконы, панорамные лоджии становятся характеристикой бизнес-класса.

**ЗАЧЕМ НУЖНЫ
террасы и балконы?
Нетиповые решения?**



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ: ЛЮДЯМ НУЖНО ОТКРЫТОЕ ПРОСТРАНСТВО

Жизнь в городе может стать источником стресса. Несмотря на стремительное развитие городов, наш мозг по-прежнему мыслит категориями доисторического человека, тысячелетиями жившего на природе.^①

Наша нервная система не готова к высоким этажам и урбанистическим видам. Более привычная и комфортная среда для нее — вид на зелень, сад с высоты человеческого роста.

Мы обладаем врожденной тягой к природе — биофилией. Это заложено в нас на генетическом уровне. Даже кратковременная прогулка по парку снижает стресс и помогает сконцентрироваться. Проектируя жилые дома с балконами и террасами, мы создаем возможность быстро выйти из замкнутого пространства.

① «Психология города: как быть счастливым в мегаполисе»
британский психолог Пол Кидуэлл



Архитектура домов района «Огни» продумана таким образом, чтобы над террасами не было балконов и лоджий.

Террасы расположены с торца дома и выходят на уютное дворовое пространство, тихую зеленую аллею — в отдалении от крупных детских площадок.

ОТКРЫТОЕ ПРОСТРАНСТВО =
ОТКРЫТОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
СО СРЕДОЙ И ЛЮДЬМИ



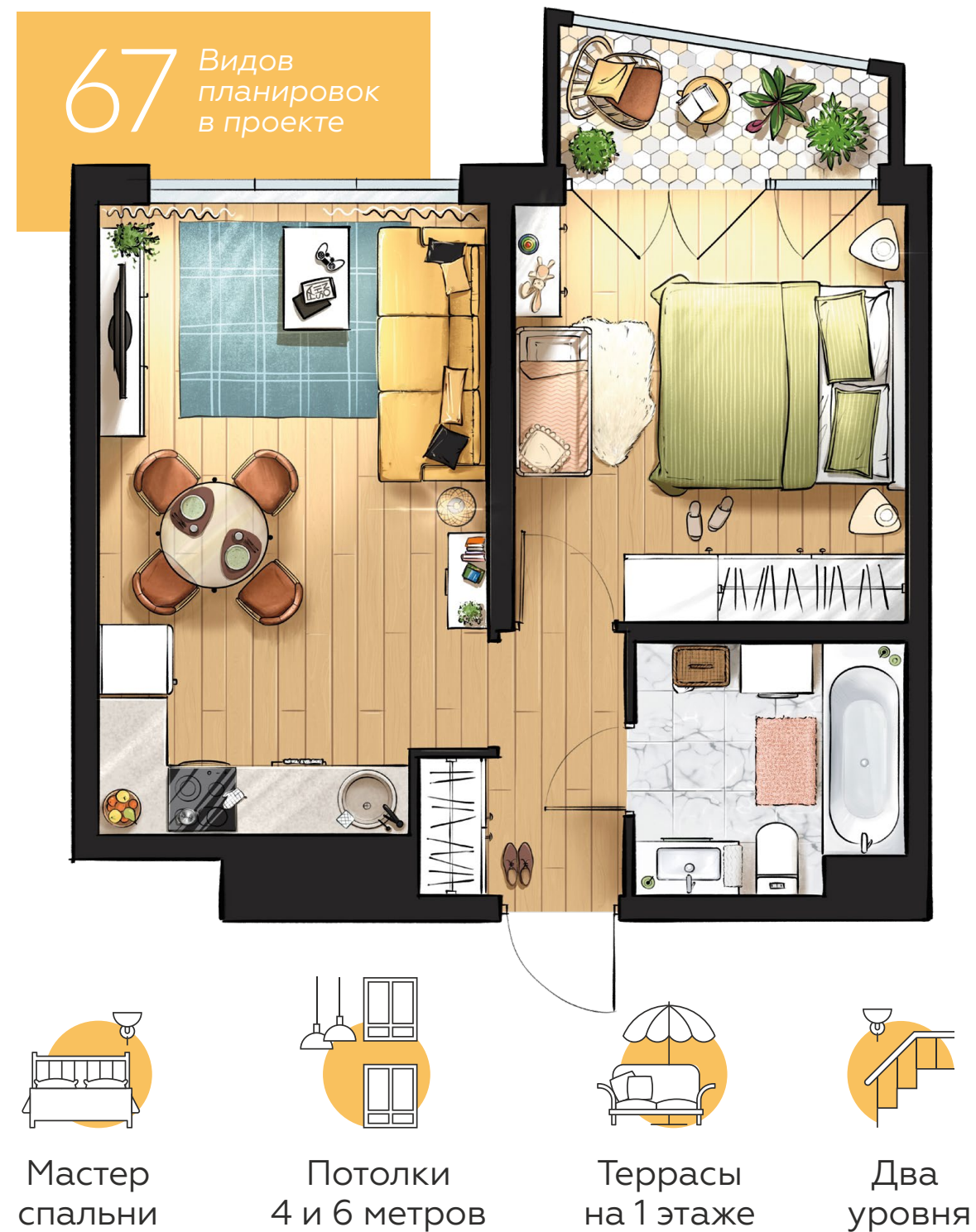


БОЛЬШОЙ ВЫБОР: СРЕДНЕСТАТИСТИЧЕСКИХ ЛЮДЕЙ НЕ СУЩЕСТВУЕТ

Людам важно выбирать жилье для себя, основываясь на своей идентичности. Миф о типовом жилье придумали застройщики. Человеку нужна индивидуальность.

Мы создаем особенные квартиры в комфорт-классе. Люди готовы платить чуть больше, но получить лучшую квартиру с дополнительными сценариями.

КВАРТИРЫ С ОСОБЕННЫМИ
ПЛАНИРОВКАМИ ПРОДАЮТСЯ
НА 20% ДОРОЖЕ



ХАРАКТЕРИСТИКИ ТЕРРАС В РАЙОНЕ «ОГНИ»

Террасы правильной прямоугольной формы.
Площадь самой большой террасы – 15 м²,
габаритные размеры 2,57х5,93 метра.

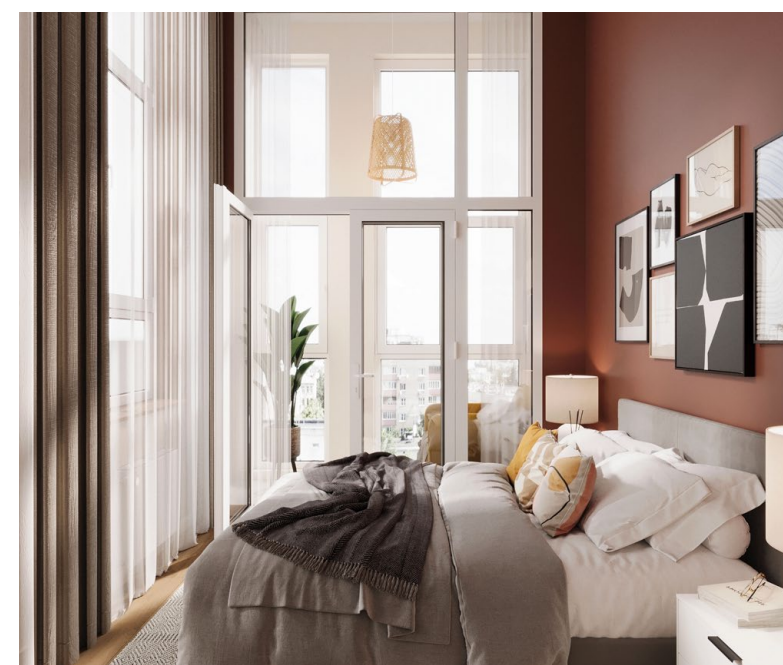
Выход на террасу – из гостиной, на одном
уровне с полом квартиры, без ступеней.

Высота ограждения – 120 см.

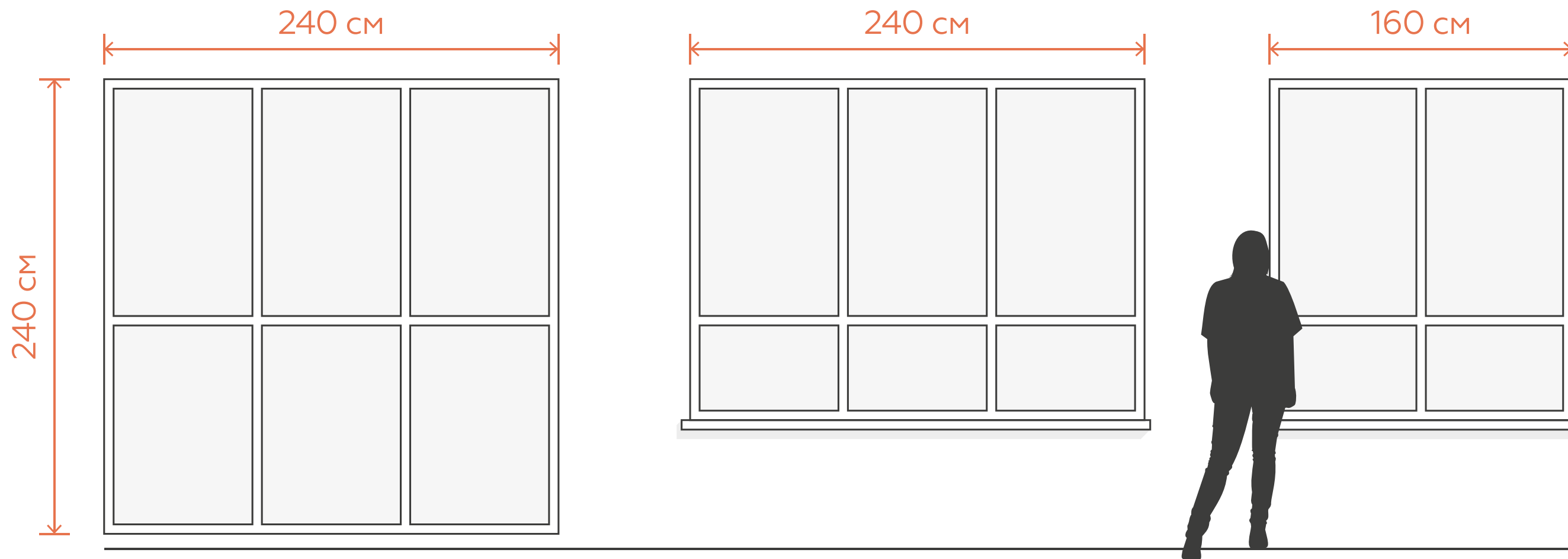




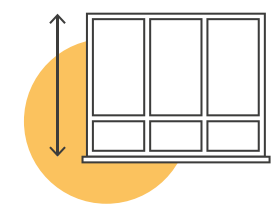
Квартиры
с потолками 6 метров
и двумя уровнями



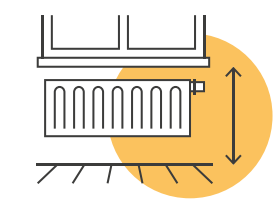
Квартиры
с потолками 4 метра
и антресолями



**БОЛЬШИЕ ОКНА –
ДЛЯ ВСЕХ**



Увеличенная
высота окон
180 см



Низкие
подоконники
68 см от пола



НОВЫЕ СЦЕНАРИИ: ЛЮДИ СТАНОВЯТСЯ БОЛЕЕ ОТКРЫТЫМИ

Мы все больше времени проводим дома. Люди стали больше думать о своей квартире как о месте с разными сценариями. Террасы дают возможность сделать мягкую лаунж-зону, садик, детскую игровую, заниматься спортом на открытом воздухе.

Наши террасы открытые, люди готовы делить это пространство с окружающей средой. Меньше боятся посторонних взглядов, меньше стесняются.



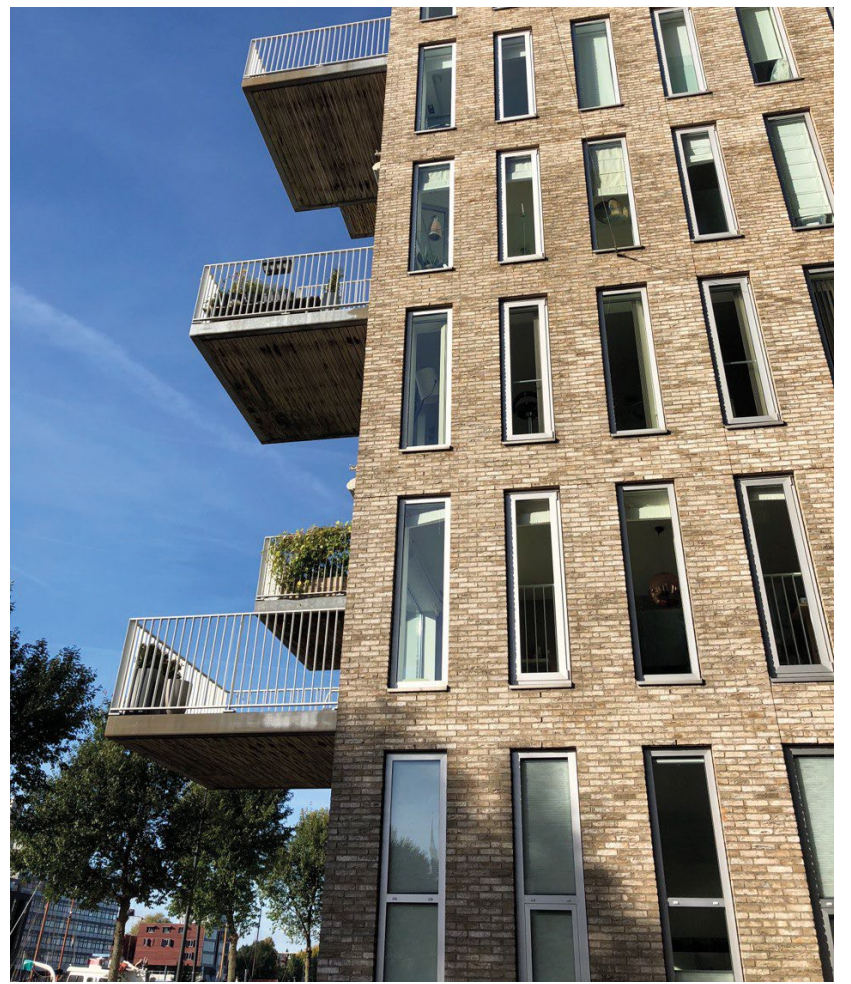
GOOD THINGS TAKE TIME



АРХИТЕКТУРНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ: ФАСАДЫ ФОРМИРУЮТ ОБЛИК ГОРОДА

Террасы, балконы, лоджии — это важные элементы архитектуры. Террасы на первых этажах создают дополнительный объем партерной части здания и создают переход от благоустройства к фасаду. Раскрывают его. Разные сценарии на террасах создают живой образ дома.





Архитекторы живого района «Огни» создали проект, вдохновляясь голландскими кварталами Амстердама. Невысокие дома природных оттенков, большие зеркальные окна, объемные элементы фасада создают ритм, интересные формы.

Квартиры
с потолками 4 метра

Панорамные
балконы

Большие окна
высотой 170 см

Французские
балконы



/VΞIII-Λ.