



КУЛЬТУРА
СВЕТА

ОШИБКИ В ОСВЕЩЕНИИ ЖИЛЫХ КОМПЛЕКСОВ

КРУГЛЫЙ СТОЛ
Освещение МКД и территорий

Юлия Жаркова
КУЛЬТУРА СВЕТА

РСН 27 февраля 2024

ЧЕМ МЫ ЗАНИМАЕМСЯ

- Концепции и проекты освещения
 - Световой мастер-план города
 - Световой аудит
 - Консультации
 - Исследования
 - Лекции и мастер-классы
 - ART-проекты

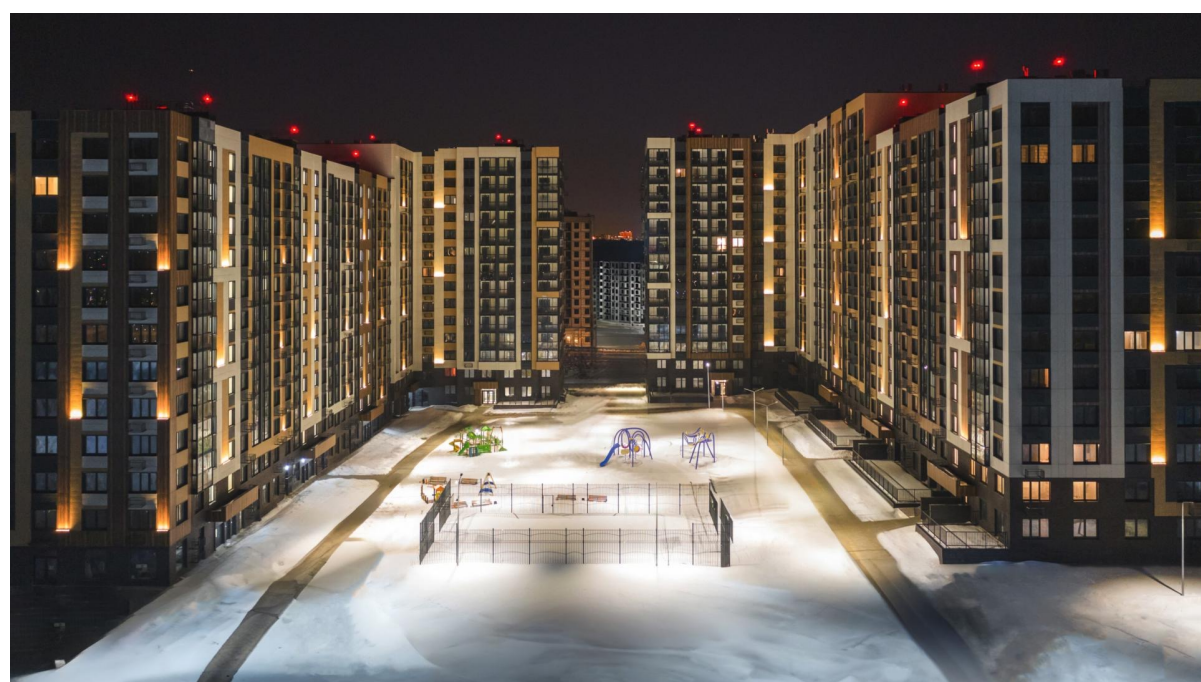
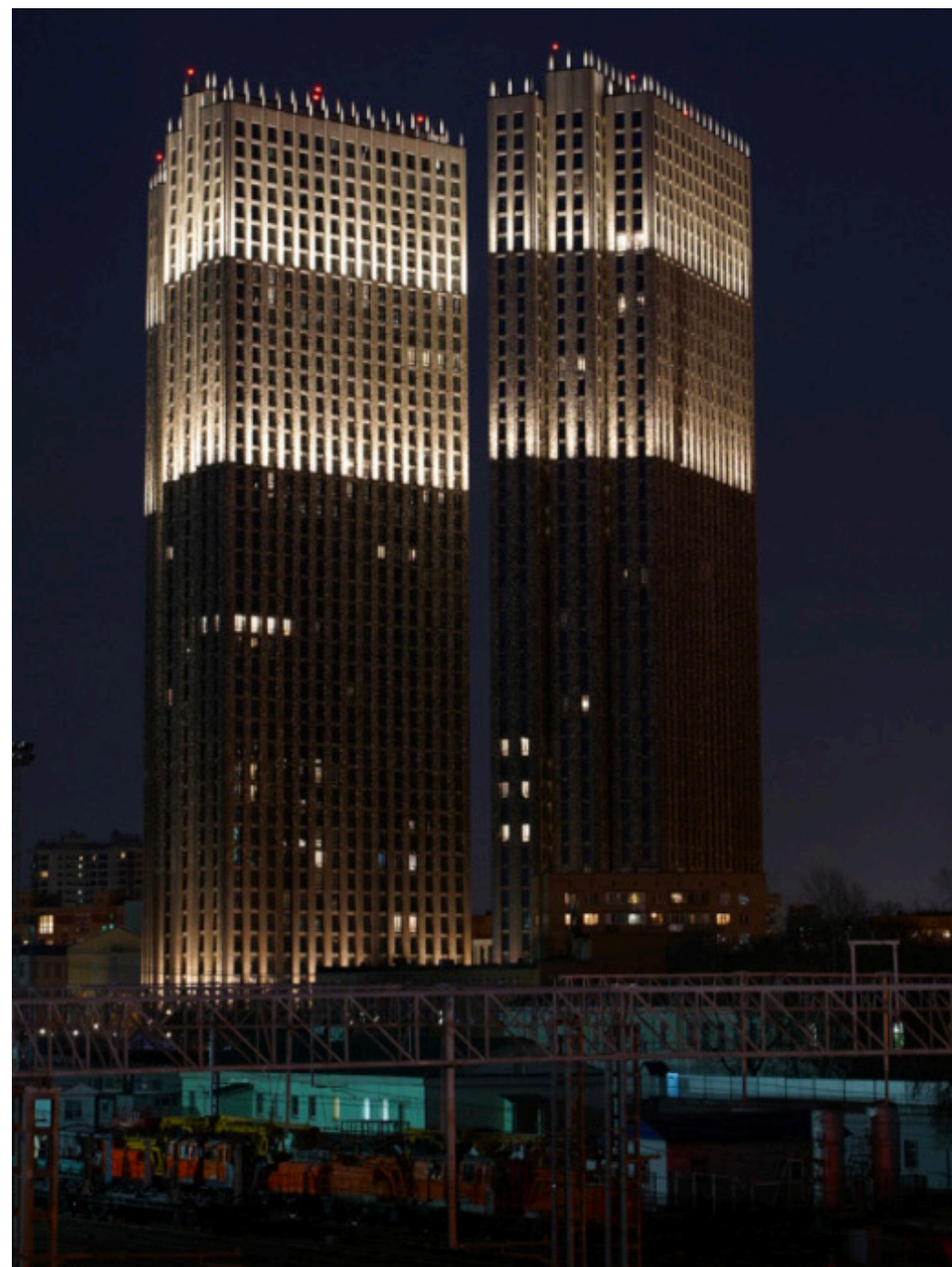


**МЫ РАЗРАБАТЫВАЕМ ПРОЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ
КОТОРЫЕ СОЗДАЮТ У ЛЮДЕЙ
ПОЗИТИВНОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ О ГОРОДАХ И
ИНТЕРЬЕРАХ В КОТОРЫХ ОНИ ЖИВУТ**

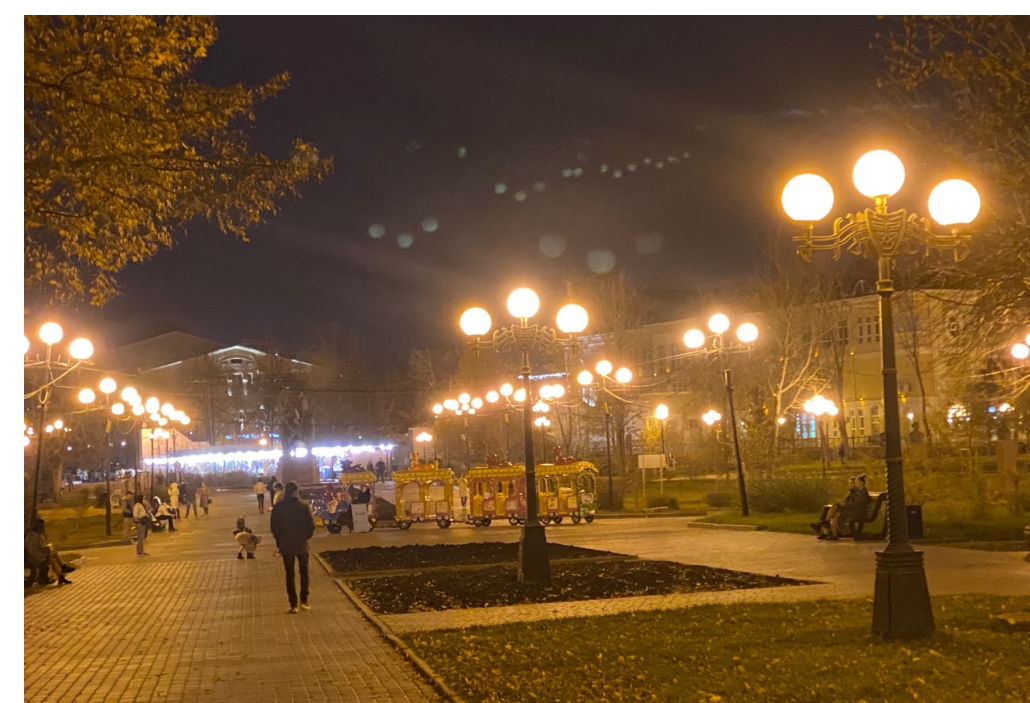
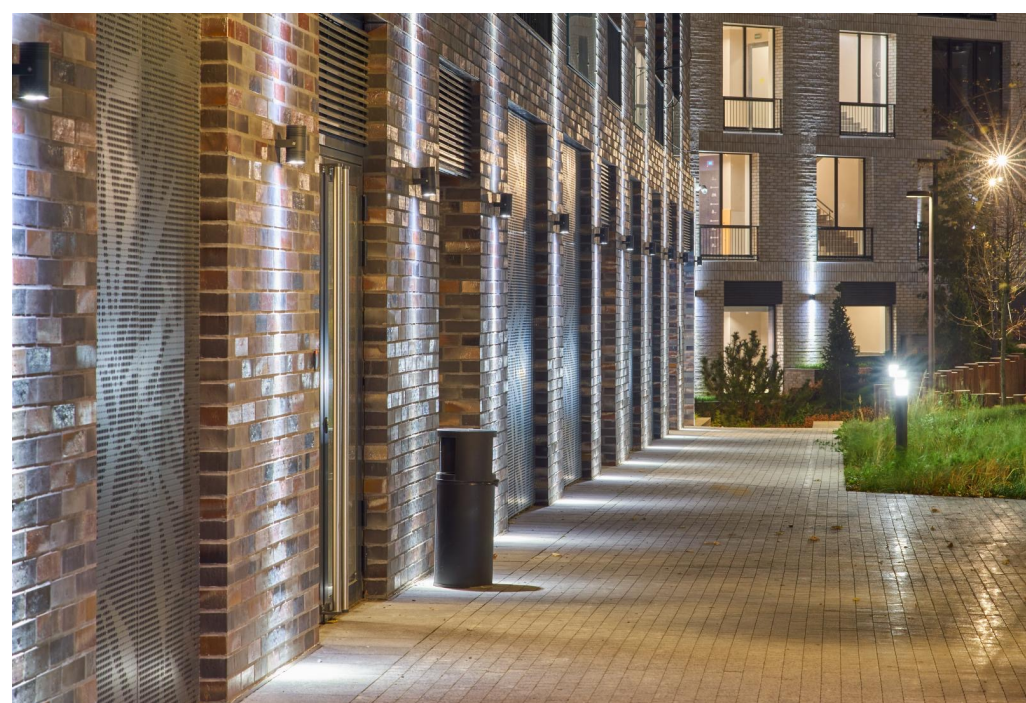
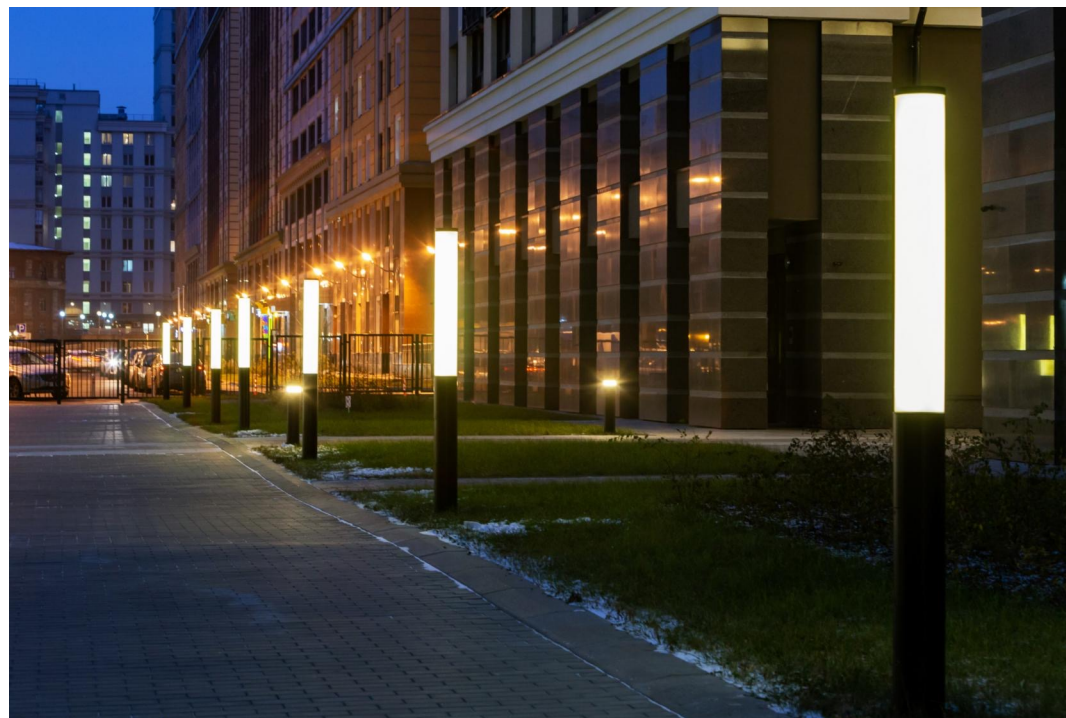
ЭКСПЕРТЫ В ПРОЕКТИРОВАНИИ ОСВЕЩЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ И ЗДАНИЙ



ОШИБКА 1. ОТСУТСТВИЕ КОМПЛЕКСНОГО ПОДХОДА



ОШИБКА 2. ВЫБИРАТЬ СВЕТИЛЬНИКИ, А НЕ СВЕТОВЫЕ РЕШЕНИЯ



ОШИБКА 3. «МНОГО СВЕТА НЕ БЫВАЕТ»



ОШИБКА 4. ЗАБЫВАТЬ ЧТО СВЕТ СЛЕПИТ

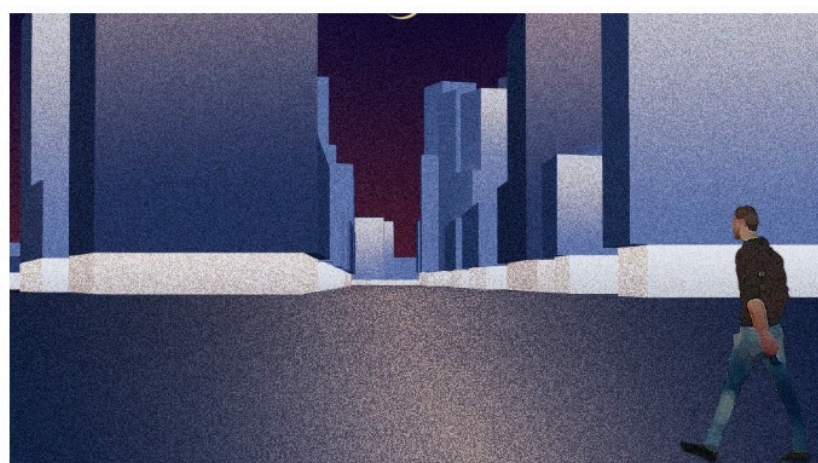
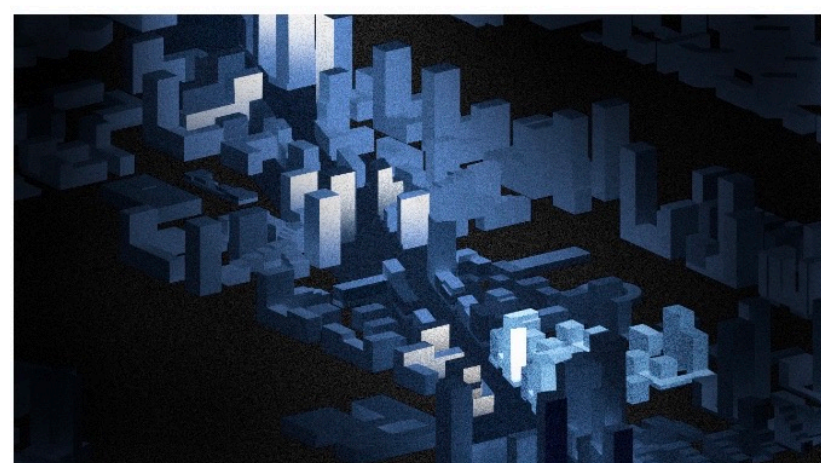
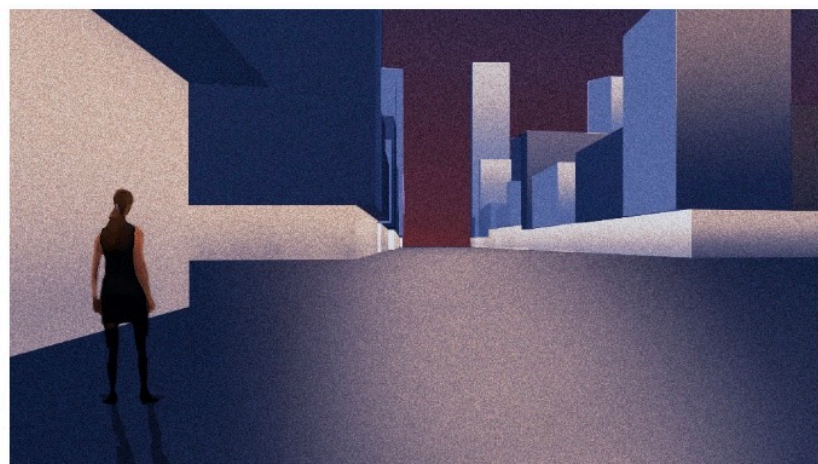
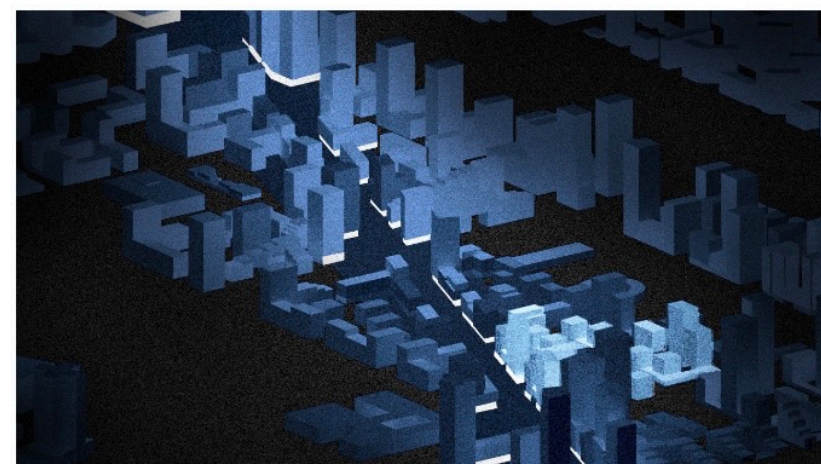
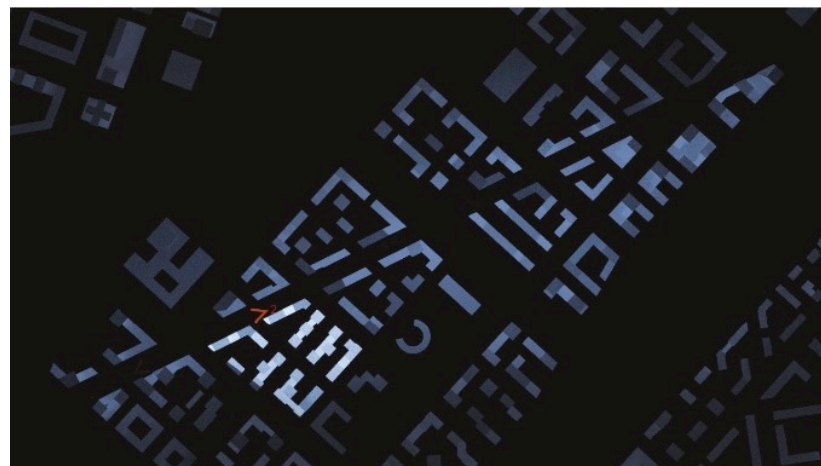


ОШИБКА 5. НЕ ОБРАЩАТЬСЯ К ПРОФЕССИОНАЛАМ



ПОНИМАНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

КУЛЬТУРА
СВЕТА



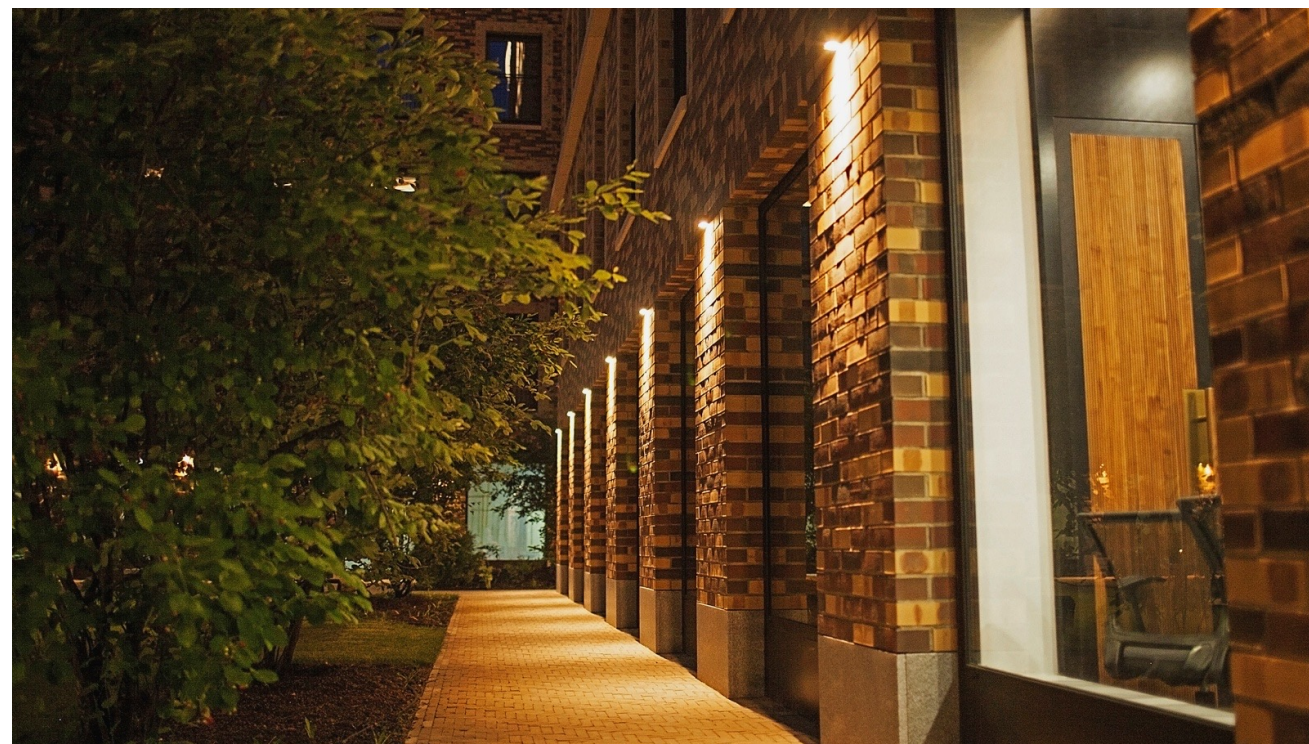
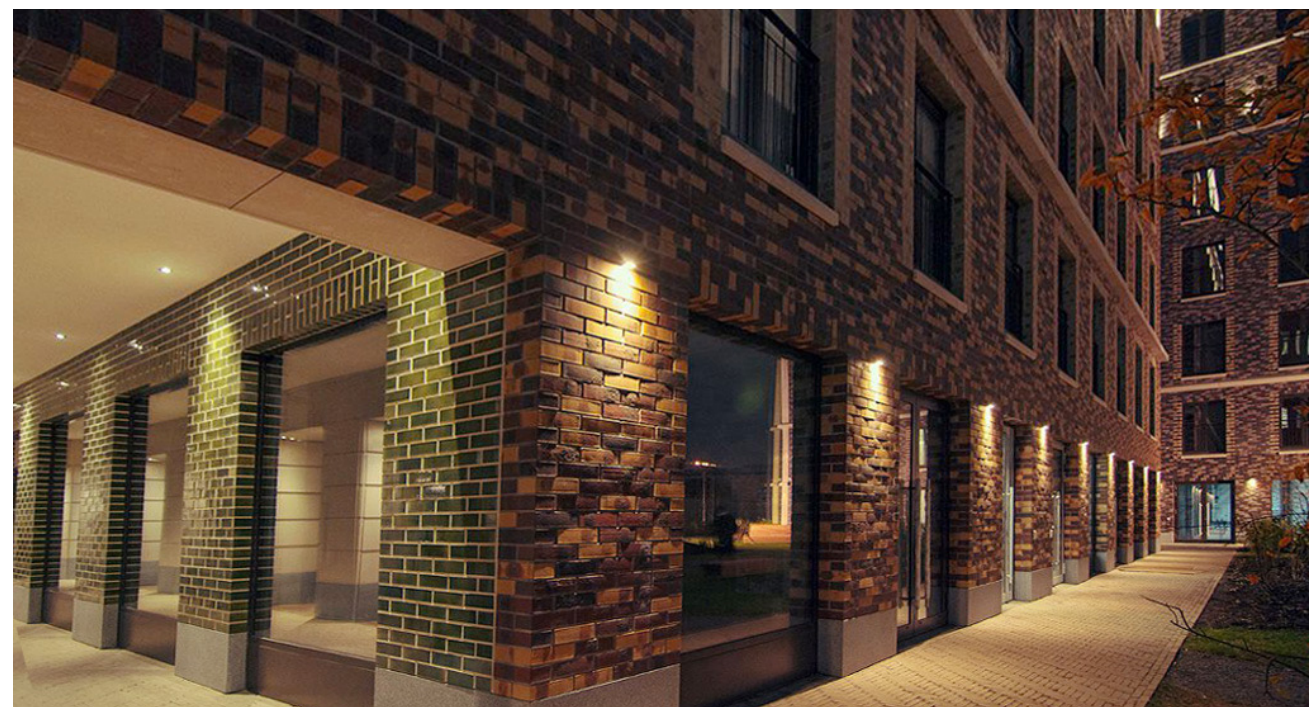
ПОНИМАНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ



ТИПОЛОГИЯ СВЕТОВЫХ РЕШЕНИЙ, А НЕ СВЕТИЛЬНИКОВ



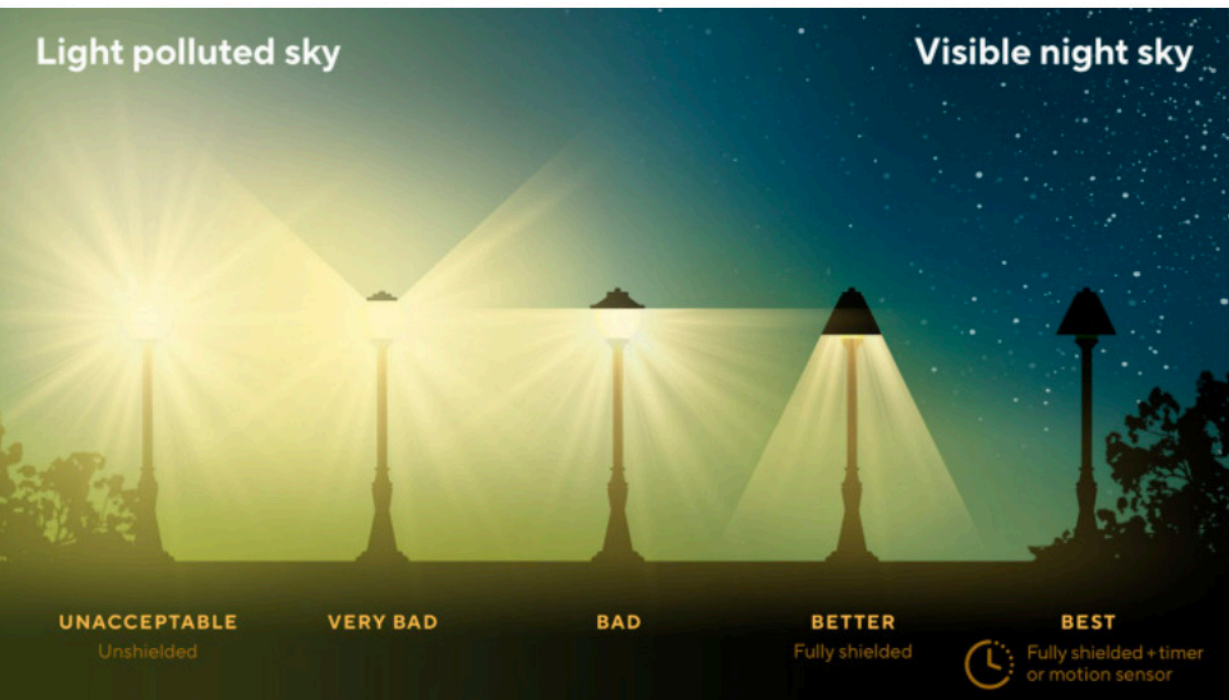
ТИПОЛОГИЯ СВЕТОВЫХ РЕШЕНИЙ, А НЕ СВЕТИЛЬНИКОВ



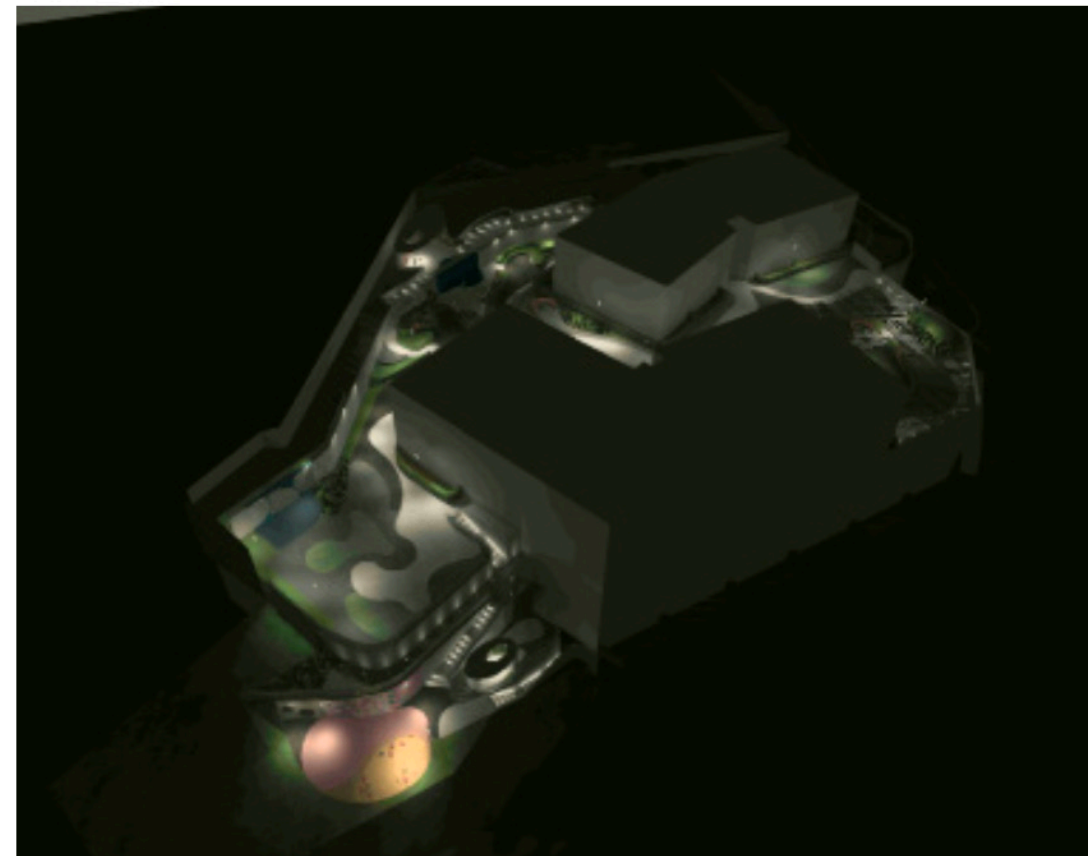
ИСКЛЮЧЕНИЕ ПЕРЕСВЕТА И СВЕТОВОГО ЗАГРЯЗНЕНИЯ



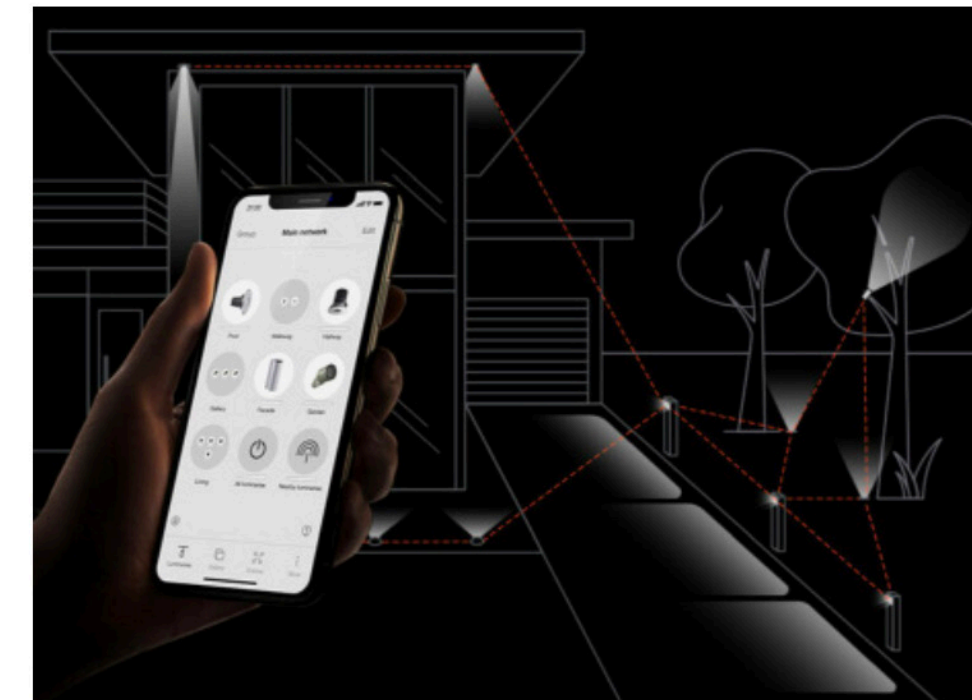
Конструкция светильников



Светотехнические расчеты



Управление

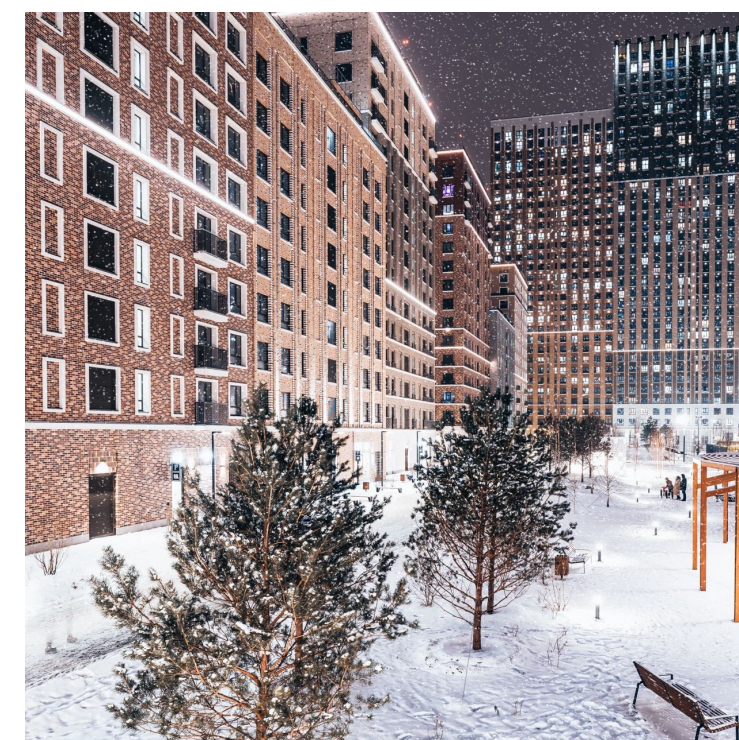


КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ОСВЕЩЕНИЯ



КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ОСВЕЩЕНИЯ

https://www.youtube.com/watch?v=ljWX_kLHVSE



ТЕКУЩЕЕ ИССЛЕДОВАНИЕ НАШЕГО БЮРО
ВОСПРИЯТИЕ СВЕТА В ГОРОДСКИХ ПРОСТРАНСТВАХ



LIGHT
Outside
MOSCOW



Заполните анкету по QR-коду, расскажите о своих впечатлениях об освещении, поделитесь любимыми местами для вечерних прогулок и станьте создателем световой карты Москвы, отражающей реальный пользовательский опыт москвичей.

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ



ЮЛИЯ ЖАРКОВА



Контакты:

+7 (985) 765-82-14
julia@kulturasveta.ru
www.kulturasveta.ru

НА СВЯЗИ!

